

megérhessünk. Ne ilyen buval bánattal, hanem örvendetes napokkal. Jó légy, friss légy, egészséges légy, szófogadó légy. Vizért küldnek borért menj, borért küldnek, vizért menj, porzsávás ne légy, keléses ne légy ...

### Ujévi szokások

Szilveszterkor nagy hált rendeznek. Ujévkor a gyerekek újévet köszöntenek: Hidegen süt a nap, a föld fagyos, kopár, nem nyílik a virág, nem dalol a madár, nyíló virág helyett a szívetem adom, drága neveteket imába foglalom. Érzetek, érzetek sok, számos új évet hogy elmondhassátok, de szép ez az élet. /?/.

### Házasság, eljegyzés, lakodalom

A vőlegény két kérő emberét vagy asszonyát elküldi a lányos házhoz kérőbe. A leány a szüleivel vagy két kiadóval elmegy a legény házához "háztűznézőbe". Ha a leánynak tetszik a legény házanépe és házatája, akkor a kiadók és kérők alkudozni kezdenek a "móringra". /Hői hozomány/, és az un. csókpénzre /a hozomány 10 %-a./ Míg nem egyeznek meg, addig a menyasszony kiadói nem kapnak sem inni sem enni. Megegyezés után pompás lakoma vár rájuk. A menyasszony a vőlegény vagyoni viszonyának megfelelően ad egy jegykendőt, és azt is megállapítják, hogy a vőlegény nőrokonai mikor mennek a menyasszonyos házhoz a menyasszony által szőtt vászonból a vőlegény fehérneműjét kiszabni. Egy lálynál felszabnak ilyenkor 16 pár férfi alsóruhát. A szabás befejezését is lakoma követi. A menyasszony részére ígért összegén kívül még adnak egy díszes "kontyot" vagy esküvői cipőt is. A menyasszonynak felajánlott összegből tartoznak szülei a menyasszony ruháját és butereit beszerezni. Az esküvő és a lakodalom már sokkal nagyobb ünnepélyességgel folyik. Hetekkel előbb megkezdődnek az előkészületek a menyasszony házában. Az ünnepélyes egyházi esküvőre sok babonás szokás van: Pl. a menyasszonyi cipőbe tesznek egy kétfilliérest, két girizd fokhagymát. Jelentése, hogy a gonosz emberek ne árthassanak az ifjú párnak. A menyasszonyt a kérőasszony, egy vőfély, egy nyesszolyó lány /napjainkban koszoruslányok/ kísérik. A vőlegényért elmegy a két násznagy, egy vőfély /vőfény/ és egy nyesszolyó lány. A násznagyok előre megállapítják a helyet, ahol előre találkoznak, azután templomba mennek. Az esküvő után a templomon kívül van a menyasszonycsók, amikor a menyasszony megcsókolja leánybarátját, ismerőseit. Utána szép rendben hazavonul a menyasszony azokkal együtt, akikkel hazulról eljött. Ugyanígy a vőlegény is. Amikor a templomból kilépnek a menyasszonynak ügyeskednie kell, hogy ő szólaljon meg először, előbb mint a vőlegény, mert így övé lesz a szó a hában. Három órára mindkét háznál összegyűlnek a vendégek az ebédre. /?/. Öt-hat óra között a vőlegény a vendégeivel elmegy a menyasszonyért. Először megy a vőlegény a koszoruslányával és az első vőfényvel. Ezeket követik a násznagyok és a többi vendég, egy férfi egy nő, párosával. A férfiak egy-egy üveg bort, az asszonyok pedig kendőben kalácsot visznek, hogy a nézőközönségnek, a "bámeszkodóknak" dobhassanak, a férfiak pedig borral kínálathassák őket. Az uton kurjongatnak és a következőket mondják: Aki minket legyaláz, pokolban legyen kanász. Sárga esikó arany nyereg, vőlegényünk derék gyerek. Aki kiáll az utcára, rozmaringszál a markába. Az én csizmám sérbe való, az én lábam táncra való. - A menyasszonyék udvarában az öregebb vendégek közül két-három ember kiáll az ajtóba és egy várják a vendégeket. Ezek az öregek kérdőre vonják a bevonuló násznagy urakat. Sokféle kérdést adnak nekik ilyen formán: Mi volt Ádám apánk vezetékneve? Milyen mély a tenger? Ha jól megfelelnek a kérdésekre, minden rendben van, ha nem, akkor kinevetik őket. Utoljára azt kérdik: Hát mi jábatban vannak? A válasz: Egy csillagot keresünk. Itt esett le. Itt kell annak lennie a házbeliék tagadják, amazok állítják. Előszörre elővezetnek egy hat-hétéves leánykát, és kérdezik: Ez az a csillag? - Nem! - fele-

lik. Harmadszorra jön a menyasszony. A menyasszonyt átadják a vőlegénynek, aki őt kézenfogva bevezeti a szobába. A bevonulás a következőképpen történik: Elől megy az egyik násznagy, utána a második, azután a vőlegény a menyasszonnal, majd a kérésasszony, a két nyoszólányka, és a többi fiatal menyecske párjával.

Megkezdődik a vacsora. Vacsora alatt minden ételhez elmondja a köszöntőt a vőfély. Vacsorai ételek: Marha és tyukhus leves, marhahus tormával, kása baremfiaprólékkal, káposzta disznóhussal, különféle rétesek, pecsenye, hurka, különféle kalács és apró cukersütemények. Végül a torták, köztük az elmaradhatatlan, rendszerint kassal diszitett pörkölt dióstorta. Nyilván célzás a vőlegénynek. A vacsora után az egyik vőfély a menyasszonyt elbucsztatja a vőfélykönyvből vett bucsuztatóval /?/. Ezután megindul a menet a vőlegény házához, s az uton a következőket kiabálják: Menyasszonymnak gyöngy a nyakán, nem lesz többet koszeruslány. Ez az utca kanyarékes, menyasszonyunk takarékos. Ez az alma karikós, menyasszonyunk mosolygós. Ez a rétes kerekos, menyasszonyunk de kedves. Minden mondóka után karban kurjantanak.

Megérkeznek a vőlegény házához, de közben a menyasszonyt figyelmeztetik, hogy lábával a küszöböt meg ne érintse, mert akkor a vőlegény szülei korán elhalnak. Amint az asztalhoz ülnek, a menyasszony azonnal új zsebkést tesz a vőlegény elé, mit ha elmulaszt, akkor az egyik vendég egy forgács-darabkával pótol, a vőlegény szégyenére. A vacsora eltart 10 óráig. Azután a násznagy felszólítására kezdődik a "tűz" /dusolás/. Minden vendég a kedves nótájá huzatja el a cigánnyal, azután a cigány részére ad valamit a tányérba. Mikor éjfélre jár az idő, a menyasszony és a vőlegény az asztalon keresztül /?/ eltávoznak. Ekkor a fiatalság közül valaki bekiabálja: Felkérjük a násznagyokat, hordják ki az asztalokat! Erre táncra alkalmassá teszik a szobát. Ezalatt egy másik szobában a menyasszony gyorsan letesszi a menyasszonyi ruhát, felölti menyecske ruháját, puros szorítóval /kendővel/ hátrakötik a fejét. Rövid idő múlva mint új menyecskét, bevezeti a vőlegény és megkezdődik a menyecsketánc. Először a vőlegény táncol a menyecskével, kinek feje fölé az egyik vőfély üres tányérat tart és elkiáltja: Eladó a menyasszony! Ekkor már a másik vőfély kezében tartja a pénzt és bedobja a tányérba, a menyasszonyt az vőlegénytől átveszi, fordul vele néhányat, amíg más valaki a tányérba dobott pénzzel meg nem váltja, majd a harmadik stb. Ez a tánc addig tart, amíg a vőlegény vissza nem veszi a menyasszonyát, amíg le nem takarja a tányért egy kalappal. A tányérba gyűlt pénz a fiataloké. Ezután folyik a tánc, a mulatság reggelig. Éjfél körül feketekávé hoznak az asztalra, éjfél után újra hussal rétesrel, kaláccsal kínálják a vendégeket. Reggel felé többen hazamennek a lakodalmas háztól. Ezekért a szököttékért amikor kivirrad láncos társaság megy. Rudazóláncokat, söprüket, rossz tepsiket, fedőket visznek magukkal, ezeket csörgetik, nagy lármával összeverik. Ha sikerül előkeríteni a megszőköttet, kezeit, lábait összekötözik és visszavezetik a lakodalmas házhoz. Utközben énekelnek, összeverik a tepsiket, fedőket, a söprükkel pedig maguk előtt seprik az utcát. Az egész falu népe nevetve figyeli a megláncoltak visszaszállítását. /A megláncoltnak meg kell váltania szabadságát. Előfordul még, hogy a legények a gazdaasszonyok által elkészített de még sületlen rétest ellopják. Elviszik egy házhoz, ott megsütetik, majd elfogyasztják a ház népével együtt. Aztán az üres tepsire spárgát vagy drótot kötnek, s így huzzák a falun végig a lakodalmas házig, jelezve a gazdaasszonyok figyelmetlenségét. - A megláncoltnak szivarral vagy pénzzel kell megváltania szabadságát. Ha nem fizet, felhuzzák a mestergerendára, s ott lóg, amig meg nem pihul. Hajnalban pecsenyét tálalnak. Módosabb helyeken még másnap, sőt harmadnap is tart a nagy dinomdánom. - Lakodalmom után egy hétre az un. kisvendégség van a vőlegény házá-

